

**Przedmiotowe zasady oceniania z języka niemieckiego (PZO)**  
**2016 / 2017**

1. Uczeń ma prawo w ciągu jednego semestru zgłosić dwa nieprzygotowania (uczniowie mający 1 godz. języka niemieckiego w tygodniu mają prawo do jednego nieprzygotowania) – np. z pracy domowej, do lekcji, niezapowiedzianej kartkówki. Uczeń zgłasza ten fakt nauczycielowi przed rozpoczęciem lekcji, a nie w momencie, gdy nauczyciel chce go pytać.
2. Uczeń nie może zgłosić nieprzygotowania do zapowiedzianej kartkówki, sprawdzianu lub pracy klasowej.
3. Formy sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:
  - a) **aktywność na lekcji** – oceniana za pomocą plusów i minusów
  - b) **odpytywanie ustne** – ocenianie pod względem merytorycznym (materiał z 3 ostatnich lekcji) oraz umiejętności posługiwania się językiem obcym (słownictwo, fonetyka, gramatyka oraz komunikatywność wypowiedzi)
    - Kryteria oceny wypowiedzi ustnych:
      - 5 za wypowiedź komunikatywną, w większości gramatycznie poprawną i zawierającą bogate i odpowiednie do kontekstu słownictwo;
      - 4 za wypowiedź komunikatywną i stosunkowo poprawną gramatycznie, zazwyczaj zawierającą odpowiednie do kontekstu słownictwo;
      - 3 za wypowiedź komunikatywną, zrozumiałą i czasem zawierającą odpowiednie do kontekstu słownictwo;
      - 2 za wypowiedź komunikatywną choć zawierającą błędy wpływające na zrozumiałość informacji, sporadycznie zawierającą słownictwo odpowiednie do kontekstu.;
      - 1 za wypowiedź mało zrozumiałą zawierającą błędy w dużym stopniu zakłócające komunikację, brak odpowiedniego do kontekstu słownictwa; za brak wypowiedzi lub wypowiedź niezrozumiałą.
    - c) **kartkówki, sprawdziany** – nie muszą być wcześniej zapowiedziane przez nauczyciela i obejmują zakres 3 ostatnich lekcji lub określony, podany wcześniej przez nauczyciela zakres tematyczny. Jeżeli uczeń był nieobecny na danej kartkówce, sprawdzianie musi napisać go w ciągu tygodnia od powrotu do szkoły.
    - d) **okresowe prace kontrolne** (prace klasowe) – po zakończeniu działu, semestru lub roku. Nauczyciel jest zobowiązany zapowiedzieć pracę klasową dwa tygodnie wcześniej. Jeśli uczeń jest nieobecny podczas pracy klasowej, musi napisać ją w ciągu dwóch tygodni po oddaniu pracy przez nauczyciela. Jeżeli uczeń był dłużej nieobecny w szkole, to musi napisać pracę klasową w ciągu dwóch tygodni po powrocie do szkoły.
    - e) **pisemne zadania domowe**, ćwiczenia
    - f) poprawne prowadzenie zeszytu (uzupełnione wszystkie lekcje).
    - g) **Testy diagnostyczne i próbne egzaminy gimnazjalne**
    - h) **Zadania dodatkowe** – plakaty, zadania pisemne, projekty, itp.(oceniane za pomocą plusów lub ocen)
4. Warunki oceniania:
  - a) Nauczyciel oceniając ucznia zawsze uwzględnia zalecenia z opinii i orzeczeń wydanych przez PPP.
  - b) **Podczas wystawiania ocen semestralnych i końcoworocznych najważniejsze są oceny z prac kontrolnych(prac klasowych), testów, i próbnych testów egzaminacyjnych.**  
Następne w kolejności są oceny z kartkówek i sprawdzianów oraz odpowiedzi ustnych. Najmniejszy wpływ na ocenę klasyfikacyjną mają zadania domowe, aktywność i stosunek do przedmiotu(zadania dodatkowe, wykonywanie prac domowych).  
Brak prac domowych odnotowywany jest przez nauczyciela w dzienniku za pomocą minusów i brany jest pod uwagę przy wystawianiu oceny klasyfikacyjnej

5. Przeliczenie procentów uzyskanych punktów na oceny (zgodnie ze Statutem Zespołu Szkół):

0% - 29%	→ niedostateczny
30% - 35%	→ dopuszczający –
36% - 41%	→ dopuszczający
42% - 49%	→ dopuszczający +
50% - 55%	→ dostateczny –
56% - 59%	→ dostateczny
60% - 69%	→ dostateczny +
70% - 74%	→ dobry –
75% - 79%	→ dobry
80% - 84%	→ dobry +
85% - 88%	→ bardzo dobry –
89% - 92%	→ bardzo dobry
93% - 95%	→ bardzo dobry +
96% - 100%	→ celujący

Ocenę celującą można przyznać również za wykonanie zadań nadobowiązkowych lub za wykazywanie szczególnego zainteresowania przedmiotem.

Uczeń ma prawo poprawić każdą ocenę. Na poprawę oceny uczeń ma dwa tygodnie. Termin poprawy uzgadnia z nauczycielem przedmiotu. Uczeń może poprawiać daną ocenę tylko raz. Ocena z poprawy zostaje wpisana do dziennika. (ta lepsza)

6. Sposoby informowania uczniów: Na pierwszej godzinie lekcyjnej uczniowie zapoznawani są z PZO. Wymagania na poszczególne oceny są udostępniane wszystkim uczniom. Wszystkie oceny oparte o opracowane kryteria i wymagania edukacyjne, są jawne zarówno dla ucznia jak i jego rodziców. Nauczyciel omawia sprawdziany kładąc nacisk na ocenianie kształtujące. Sprawdziany i inne prace pisemne są przechowywane w szkole do końca danego roku szkolnego. Rodzice mają zawsze możliwość zobaczenia sprawdzianu / pracy klasowej na miejscu w szkole u nauczyciela.

### **Kryteria dla danej oceny:**

Uczniowie oceniani są w zakresie 4 podstawowych sprawności językowych: mówienie, pisanie, czytanie, słuchanie i rozumienie.

### **Skala ocen – Gramatyka i słownictwo**

#### **Ocena niedostateczna**

Nie potrafi operować wystarczającą ilością struktur gramatycznych. Nie potrafi budować zdań. Nie opanował nawet podstawowego słownictwa.

#### **Ocena dopuszczająca**

Potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych. Potrafi budować zdania ale przeważnie niespójne. Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania.

#### **Ocena dostateczna**

Potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi. Potrafi budować zdania niekiedy spójne. Na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania.

#### **Ocena dobra**

Potrafi poprawnie operować większością struktur prostych i złożonych. Potrafi budować zdania w większości przypadków spójne. Zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. Używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym.

#### **Ocena bardzo dobra**

Potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi. Potrafi budować spójne zdania. Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania.

### **Skala ocen – Pisanie**

#### **Ocena bardzo dobra**

Potrafi napisać zadanie zawierające złożone struktury i słownictwo. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Piszemy teksty o odpowiedniej długości. Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### **Ocena dobra**

Próbuje pisać stosując złożone struktury i słownictwo. Piszemy teksty na ogół dobrze organizowane i spójne. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, chociaż niektórym poświęca niewiele miejsca. Piszemy teksty niewiele dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### **Ocena dostateczna**

Potrafi napisać zadanie zawierające proste struktury i słownictwo. Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny. W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów. Może pisać teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

#### **Ocena dopuszczająca**

Próbuje pisać zdania zawierające proste struktury i słownictwo. Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji. W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty. Może pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

### **Ocena niedostateczna**

Nie potrafi konstruować zdań zawierających nawet najprostsze struktury i słownictwo. Zadania pisemne zdecydowanie rozmiągają się z tematem, nie zawierają żadnych istotnych punktów. Całkowicie nie opanował zasad pisowni i interpunkcji.

### **Skala ocen – Słuchanie**

#### **Ocena bardzo dobra**

Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.

Potrafi z łatwością rozróżnić dźwięki. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.

#### **Ocena dobra**

Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżniać dźwięki. Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.

#### **Ocena dostateczna**

Potrafi czasem zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi zazwyczaj rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić większość dźwięków. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.

#### **Ocena dopuszczająca**

Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi porozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi czasami rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

#### **Ocena niedostateczna**

Nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu różnorodnych tekstów i rozmów. Nie potrafi zrozumieć żadnych kluczowych informacji w tekstach i rozmowach. Nie potrafi rozpoznać uczuć i reakcji mówiącego. Nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela.

### **Skala ocen – Mówienie**

#### **Ocena bardzo dobra**

Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie bez zawahań. Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów. Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Potrafi omawiać tematy codzienne i tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym. Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go z łatwością zrozumieć.

#### **Ocena dobra**

Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem. Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy. Dysponuje zakresem

słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym. Potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.

### **Ocena dostateczna**

Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie ale z wyraźnym wahaniem. Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów. Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Potrafi omawiać codzienne tematy, ale niewiele tematów o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym. Potrafi czasem w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.

Można go zazwyczaj zrozumieć.

### **Ocena dopuszczająca**

Czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami. Potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem. Posługuje się czasem poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów. Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Potrafi omawiać codzienne tematy, ale rzadko podejmuje tematy o charakterze bardziej złożonym/abstrakcyjnym. Rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.

### **Ocena niedostateczna**

Nie potrafi przekazać nawet najprostszej wiadomości. Nie potrafi mówić spójnie. Nie potrafi posługiwać się poprawnym językiem. Nie potrafi omawiać codziennych tematów. Nie zabiera głosu w rozmowie. Najczęściej nie można zrozumieć jego wypowiedzi.